

## Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	16/05/2023
---------------	------------

Nombre y apellidos	Sara Ruiz Notario		
DNI/NIE/pasaporte	31022748A	Edad	24
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0002-4166-1361	

### A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Córdoba		
Dpto./Centro	Ciencias del Lenguaje		
Dirección	Córdoba, Andalucía, España		
Teléfono	Correo electrónico	sararuiznotario@gmail.com	
Categoría profesional	Contratado predoctoral de Investigación	Fecha inicio	2022
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave			

### A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Máster. Máster	Universidad de Córdoba	2021
Grado. Grado en Filología Hispánica	Universidad de Córdoba. Departamento de Estudios Filológicos y Literarios	2020

### A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Indicador	Medida
-----------	--------

## Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

### Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

#### C.1. Publicaciones

Publicación en Revista. Ruiz, Sara. 2022. «Reseña de: M.<sup>a</sup> Ángeles Garrido Berlanga, Edición y estudio de la "Lira de Melpómene" de Enrique Vaca de Alfaro, Córdoba, UCOPress, Editorial de la Universidad de Córdoba, Editorial Universidad de Sevilla, Presses Universitaires du Midi (PUM), 2018, 241 págs., ISBN: 978-84-472-1975-9». Janus: Estudios sobre el Siglo de Oro. pp. 281-284.

#### C.2. Proyectos

#### C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Contrato de trabajo temporal de obra o servicio determinado. Universidad de Córdoba. 2021-2022.

#### C.4. Patentes

#### C.5. Otras Actividades Divulgativas

¿Cómo se imprimía en el siglo XVII?. 25/10/2022.

«¿Cómo se hace un libro? Imprimir y leer en el siglo XVII». 30/09/2022.

#### C.6. Congreso

«El "Polifemo a lo divino" (1666), de Martín de Páramo y Pardo: estudio y edición crítica» . 16/12/2021.

«"Bajé pigmeo, si ascendí gigante": el canto del cíclope en el "Polifemo a lo divino" (1666) de Martín de Páramo y Pardo» . 14/11/2022.

### **C.7. Congreso**

«Guías y avisos paratextuales en cuatro traducciones inglesas (1709-1846) de las "Novelas ejemplares"». 24/11/2022.

### **C.8. Seminario**

«De la imprenta a los corrales: "La gitanilla" de Cervantes en el teatro europeo del Barroco (1615-1632)». 09/12/2022.

### **C.9. Congreso**

Congreso Internacional SILEM "Vidas para contar. La construcción biográfica del escritor en la modernidad temprana". 2022-2022.

### **C.10. Seminario**

Seminario Internacional "Pícaros a escena. Teatralizaciones de la novela picaresca en el siglo XXI". 2022-2022.

### **C.11. Estancias**

Estancia en University of Oxford. Spanish. - Oxford, - Oxford, Inglaterra.

Estancia en Université Bordeaux Montaigne. Études Ibériques, Ibéro-Américaines et Méditerranéennes. Bordeaux (Burdeos), Francia.

Estancia en Instituto Cervantes de Bruselas. BÉLGICA, BRUSELAS.

Estancia en Centro de Ciencias Humanas y Sociales. Instituto de Lengua, Literatura y Antropología. , , - MADRID., ESPAÑA.

### **C.12. Situación Profesional Anterior**

Contrato de trabajo temporal de obra o servicio determinado.

### **C.13. Situación Profesional Actual**

Personal Investigador Predoctoral en Formación.

### **C.14. Ayuda o Beca**

JAE Intro CSIC 2020.

Beca de Colaboración del Ministerio de Educación y Formación Profesional.

Beca Semillero de Investigación UCO 2020/2021.

### **C.15. Collaboration with R & D Centers**

Colaboradora honoraria en la Universidad de Córdoba (Curso 2021/2022).

Colaboradora honoraria con la Universidad de Córdoba (Curso 2020/2021).

Alumna Interna en la Universidad de Córdoba (Curso 2016/2017).

Alumna Interna en la Universidad de Córdoba (Curso 2017/2018).

Alumna Interna en la Universidad de Córdoba (Curso 2018/2019).

Alumna Interna en la Universidad de Córdoba (Curso 2019/2020).

Colaboradora en la administración de la Convocatoria DELE (Julio 2019).

### **C.16. Jornada**

I Jornadas del Departamento de Ciencias del Lenguaje: «Cien años del "Curso de Lingüística General" de Ferdinand de Saussure» . 2016-2016.

II Jornadas del Departamento de Ciencias del Lenguaje: «Tendencias actuales en el análisis del discurso socio-político» . 2018-2018.

### **C.17. Reconocimiento o Acreditación docente e investigadora**

III Premio Fundación Caja Rural del Sur-UCO al Mejor Expediente Académico por Centros de la Universidad de Córdoba.

Premio Extraordinario de Fin de Grado de la Universidad de Córdoba.

Premio Extraordinario de Fin de Máster de la Universidad de Córdoba .