

**III Jornadas sobre Edición de Textos e Historia de la Lengua:
Variantes y variación
21, 22 y 23 de marzo de 2012**

Organizado por Lola Pons Rodríguez / Blanca Garrido Martín
Proyecto de Investigación I+D “La escritura historiográfica en español” (Historia15)

Con la colaboración de:

Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura |
Vicerrectorado de Investigación (Plan Propio de Investigación) | Vicerrectorado
de Docencia (Plan Propio de Docencia) | Decanato de la Facultad de Filología
Universidad de Sevilla

Miércoles 21 de marzo de 2012

- 9,00 Acto inaugural
- 9,30-11,00 **Profª Dª Eva Bravo García** (Universidad de Sevilla)
Profª Dª Mª Teresa Cáceres Lorenzo (Universidad de las Palmas
de Gran Canaria): “La edición de crónicas de Indias: pautas y
posibilidades”.
- 11,30-12,30 **Prof D. José J. Rodríguez Toro** (Universidad de Sevilla)
“Manuscrito colombino busca editor: la misteriosa transcripción
de D. Nicolás Tenorio”.
- 12,45-13,15 **Prof. D. Cristóbal Álvarez López** (Universidad de Sevilla)
“La edición de la Carta Puebla de San Silvestre de Guzmán (1595)”.

Jueves 22 de marzo de 2012

- 9,00-10,00 **Profª Dª Elena Méndez García de Paredes** (Univ.de Sevilla)
“Páginas y bitácoras de Internet como fuentes textuales para la
delimitación de fenómenos de variación”.
- 10,00-11,00 **Profª Dª Araceli López Serena** (Universidad de Sevilla)
“Hablando de lo hablado en ediciones escritas: reflexiones sobre
variación”.
- 11,30-12,30 **Prof. D. Daniel M. Sáez Rivera** (Universidad Complutense de
Madrid)
“Puntuación y discurso referido en el Siglo de Oro”.
- 12,30-14,00 **Prof. D. Álvaro Octavio de Toledo y Huerta** (Eberhard Karls
Universität Tübingen) / **Prof. Dª Lola Pons Rodríguez**
(Universidad de Sevilla)
“Lo que las variantes esconden: la historia de la lengua a pie de
página”.

- 16,30-17,30 **Profª Dª Marta López Izquierdo** (Universidad Paris 8)
"Cómo varía un proverbio: la tradición europea de los *Proverbia Senecae* y su rama castellana"
- 18,00-19,30 **Prof. D. Pedro Sánchez-Prieto Borja** (Universidad de Alcalá de Henares)
"Taller sobre edición y estudio de fuentes documentales: el corpus CODEA".

Viernes 23 de marzo de 2012

- 9,00-10,00 **Profª Dª María Dolores Gordón Peral** (Universidad de Sevilla)
"Sobre el hallazgo y edición de unas cartas privadas de principios del XVII".
- 10,00-11,00 **Prof. D. Javier Rodríguez Molina** (Universidad Carlos III de Madrid)
"Problemas de edición y crítica en el Poema de Mio Cid".
- 11,30-12,30 **Prof. D. Juan Montero Delgado** (Universidad de Sevilla):
"Tradición textual y edición crítica de textos impresos: el caso de *La Galatea*".
- 12,30-13,30 **Prof. D. Rafael Bonilla Cerezo** (Universidad de Córdoba):
"Historia apócrifa de un pie de mosca: bibliografía material y crítica textual frente a frente".
- 16,30-17,30 **Prof. D. Juan Luis Carriazo Rubio** (Universidad de Huelva)
"Historias de nobles y linajes. Textos y problemas de edición".
- 18,00-19,30 **Prof. D. José Ramón Morala** (Universidad de León)
"Los inventarios de bienes y la historia del léxico".

[Aula de Grados de la Facultad de Filología]